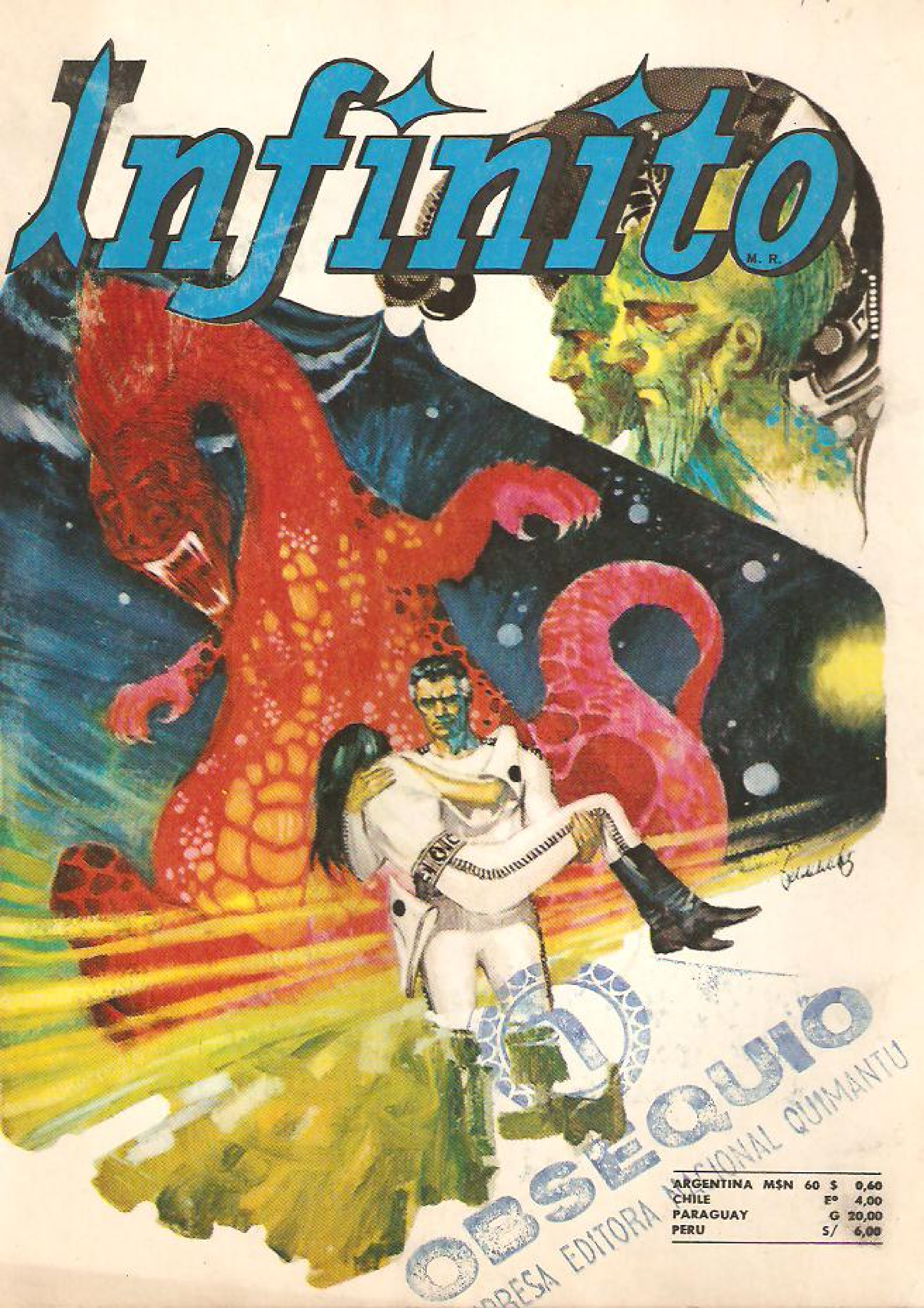


ARGENTINA M$N 60	$	0,60
CHILE	E°	4,00
PARAGUAY	G	20,00
PERU	S/	6,00

Esta revista se terminó de imprimir el III-IV-MCMLXXI



N.º 14
Precio de venta en Chile: Eº 4.
Recargo por flete: Eº 0,50.
Precio de venta en Argentina: $ 0,60.

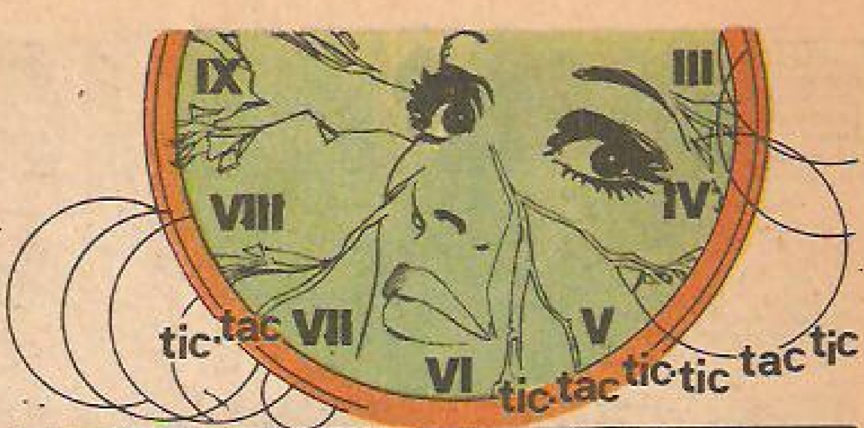
"5 X INFINITO" — Año 1 — Revista editada e impresa por Empresa Editora Nacional Quimantú, Ltda. Director: P. García. Representante legal: Sergio Maurin. Avda. Santa María 076, Casilla 10155, Santiago de Chile. Distribuidores exclusivos para Argentina: RYELA, S. A. I. C. I. F. y A., Paraguay 340, Buenos Aires. En Perú: Distribuidora Selecciones del Perú, S. A., calle Tarma 171, Lima, Perú.


UNA DE LAS NAVES RECOGEDORAS DE MUESTRAS SE ACERCÓ A LA BASE DE LOS EXPLORADORES DEL ESPACIO. EN SU INTERIOR YACÍAN LOS DISTINTOS TIPOS DE MATERIALES ENCONTRADOS EN LOS MÁS VARIADOS RINCONES DEL UNIVERSO. LOS CEREBROS ELECTRÓNICOS SELECCIONABAN Y AISLABAN LOS NUEVOS CUERPOS, MIENTRAS OTRA MÁQUINA SE ENCARGABA DE GRABAR EN LA CEREBROTECA DE LA BASE LAS PROPIEDADES QUE IBAN SEÑALANDO LAS COMPUTADORAS.
UNA DE LAS MUESTRAS ATRAJO PODEROSAMENTE LA ATENCIÓN DE INFINITO. EN AQUEL CUERPO, LA MATERIA PARECÍA LIBERADA DE LAS ETERNAS LEYES DE LA FÍSICA NUCLEAR...
PARECE MATERIA PURA SIN NINGÚN TIPO DE ENERGÍA QUE LA SOSTENGA, PERO ESO ES IMPOSIBLE. EN NUESTRO UNIVERSO FÍSICO NO PUEDEN EXISTIR LA MATERIA O LA ENERGÍA AISLADAS.
¡ALTAR, ALINE! VENGAN POR FAVOR AL LABORATORIO.
PASEN, TENGO ALGO QUE CONSULTARLES. LA NAVE DE MUESTRAS NOS HA TRAÍDO ESTA VEZ UN INSOSPECHADO CARGAMENTO.
VAMOS A VER DE QUÉ SE TRATA.

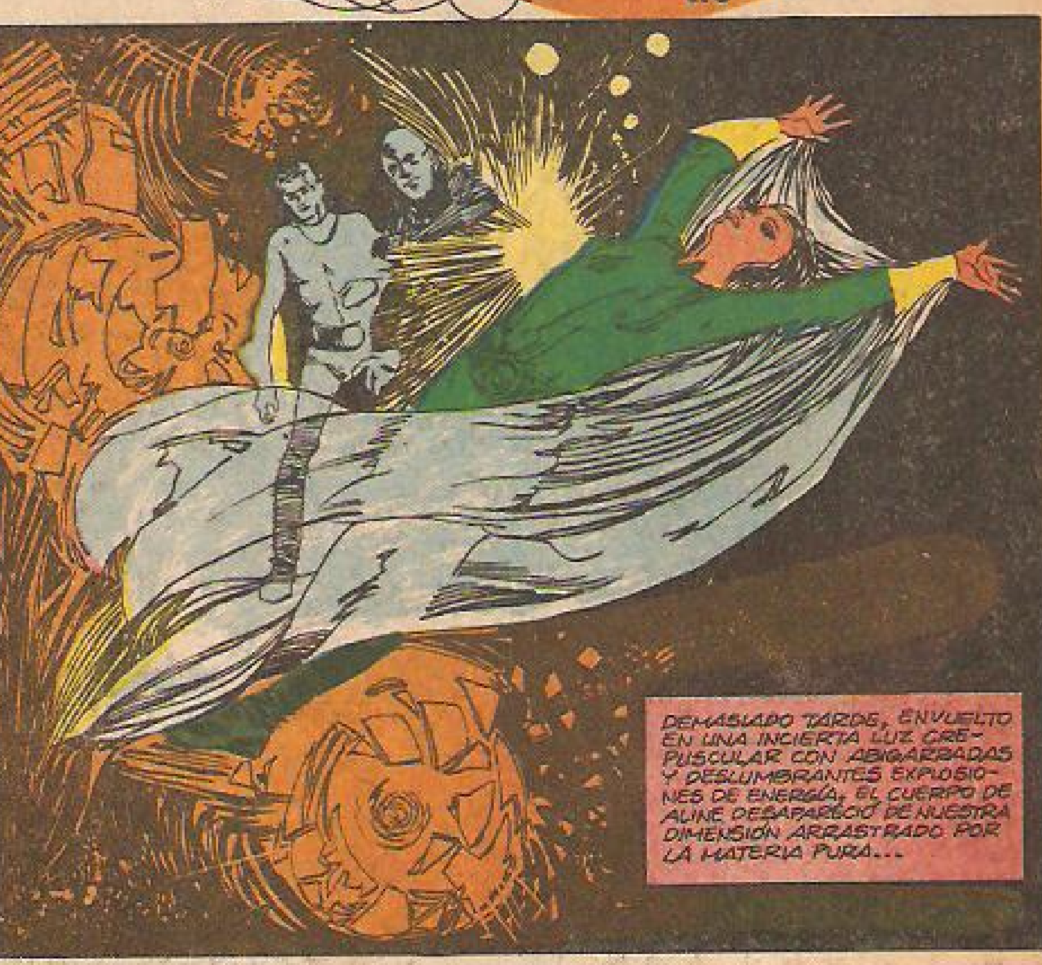

DESDE LUEGO, ESTA MATERIA NO ESTÁ SOMETIDA A NINGUNA DE LAS LEYES FÍSICAS DE NUESTRO UNIVERSO.
SIN EMBARGO, "ESO", SEA LO QUE SEA, ESTÁ EN NUESTRA DIMENSIÓN.
¿Y CUÁL ES NUESTRA DIMENSIÓN, ALINE? ¿NO ES POSIBLE QUE ESTEMOS SUMERGIDOS EN EL MUNDO COMO NUESTRA IMAGEN ESTÁ EN EL FONDO DEL ESPEJO?
CUANTO MÁS LO MIRO, MÁS TENGO LA SENSACIÓN DE QUE HAY UN FINAL O PUNTO DE LLEGADA TRAS DE ESE TORBELLINO DE SENSACIONES. TRATARÉ DE ENTRAR EN ESTADO HIPNÓTICO, TAL VEZ MI SUBCONSCIENTE ME REVELE ALGÚN DATO QUE PUEDA SER ÚTIL.
DURANTE UN MOMENTO, ALINE TUVO LA SENSACIÓN DE QUE LA MATERIA ERA UN INEXPLICABLE CALEIDOSCOPIO QUE TRANSFORMABA LAS DIMENSIONES DEL LABORATORIO EN INIMAGINABLES INMENSIDADES...
LOS DESTELLOS DE ESA MATERIA PARECEN EMITIDOS POR MILLARES DE ESPEJOS QUE BAILAN EN MIS PUPILAS PROPORCIONÁNDOME UN EXTRAÑO PLACER ESPIRITUAL. DEBO MIRAR... MIRAR...
LA REALIDAD SE ESCAPABA. UNA MAGNÍFICA PENUMBRA ROJA LE TEÑÍA LAS PUPILAS DE NIEBLA.
EL OBJETO SIGUIÓ EMITIENDO DESTELLOS QUE SÓLO CAPTABA LA PODEROSA MENTE DE ALINE...
LAS PAREDES SE ABRÍAN SOBRE UN ABISMO DONDE UNA VIDA ROSA BAILABA EN EL VACÍO DESPLEGANDO GROTESCAS Y EXTRAVAGANTES SOMBRAS DE LA MUJER CONTRA LA NADA.



EL TIEMPO ESTALLÓ EN FRAGMENTOS COMO EL CRISTAL DE UN RELOJ AL SER ARROJADO AL FUEGO. LOS OJOS DE ALINE SE LLENARON DE ETERNIDAD...







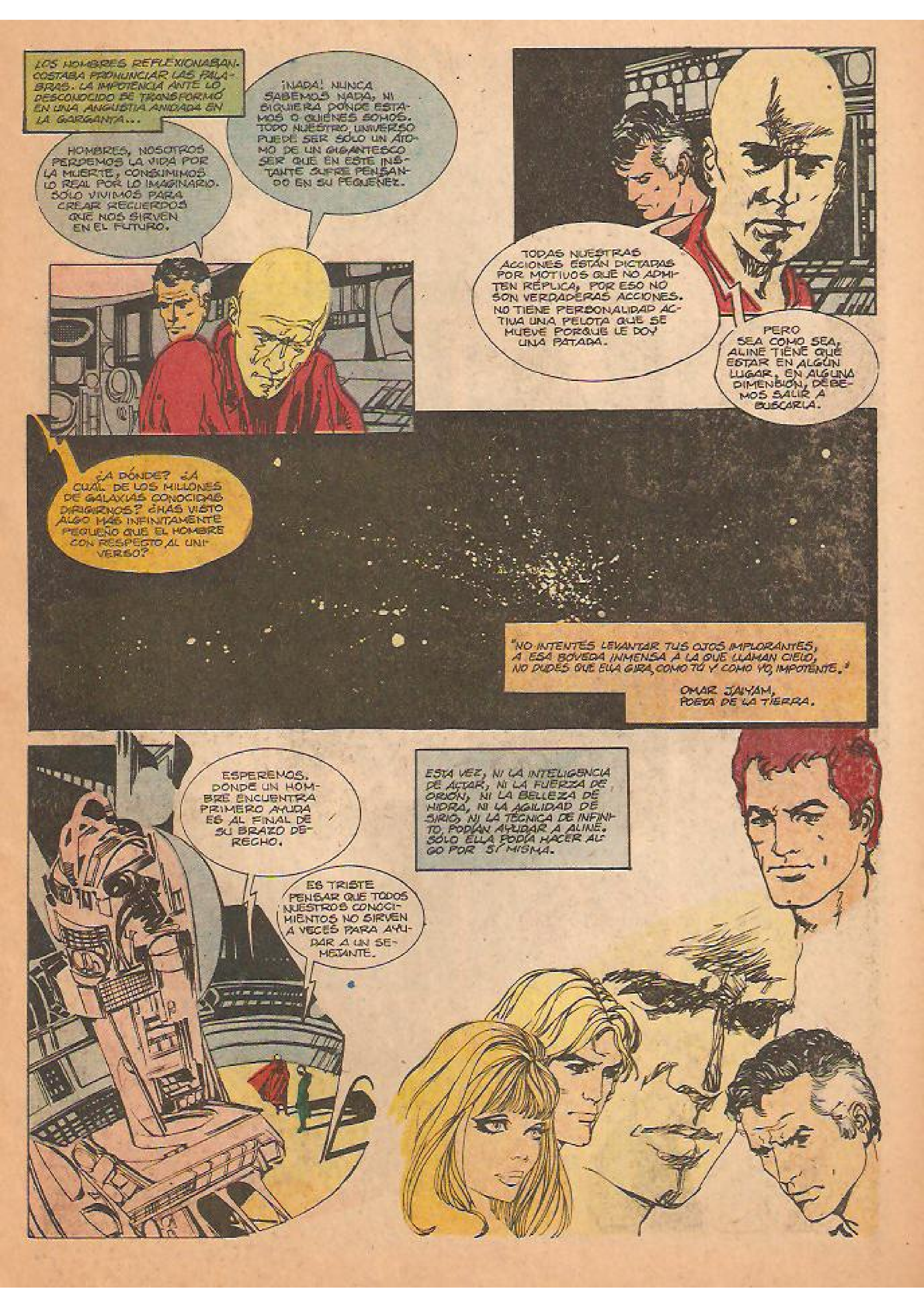
LOS DOS HOMBRES QUEDARON QUIETOS Y TRISTES RODEADOS DE LAS MÁQUINAS DEL LABORATORIO, GIGANTESCOS ESQUELETOS DE LA CIENCIA...

¿QUÉ PODEMOS HACER? ¿NO HAY MANERA DE SABER DÓNDE SE ENCUENTRA?








¿LOS HOMBRES REFLEXIONABAN. COSTABA PRONUNCIAR LAS PALABRAS. LA IMPOTENCIA ANTE LO DESCONOCIDO SE TRANSFORMÓ EN UNA ANGUSTIA ANIDADA EN LA GARGANTA...
HOMBRES, NOSOTROS PERDEMOS LA VIDA POR LA MUERTE, CONSUMIMOS LO REAL POR LO IMAGINARIO. SÓLO VIVIMOS PARA CREAR RECUERDOS QUE NOS SIRVEN EN EL FUTURO.
¡NADA! NUNCA SABEMOS NADA, NI SIQUIERA DONDE ESTAMOS O QUIÉNES SOMOS. TODO NUESTRO UNIVERSO PUEDE SER SÓLO UN ÁTOMO DE UN GIGANTESCO SER QUE EN ESTE INSTANTE SUFRE PENSANDO EN SU PEQUEÑEZ.
TODAS NUESTRAS ACCIONES ESTÁN DICTADAS POR MOTIVOS QUE NO ADMITEN RÉPLICA, POR ESO NO SON VERDADERAS ACCIONES. NO TIENE PERSONALIDAD ACTIVA UNA PELOTA QUE SE MUEVE PORQUE LE DOY UNA PATADA.
PERO SEA COMO SEA, ALINE TIENE QUE ESTAR EN ALGÚN LUGAR, EN ALGUNA DIMENSIÓN, DEBEMOS SALIR A BUSCARLA.
¿A DÓNDE? ¿A CUÁL DE LOS MILLONES DE GALAXIAS CONOCIDAS DIRIGIRNOS? ¿HAS VISTO ALGO MÁS INFINITAMENTE PEQUEÑO QUE EL HOMBRE CON RESPECTO AL UNIVERSO?
"NO INTENTES LEVANTAR TUS OJOS IMPLORANTES, A ESA BÓVEDA INMENSA A LA QUE LLAMAN CIELO, NO DUDES QUE ELLA GIRA, COMO TÚ Y COMO YO, IMPOTENTE."
OMAR JAIYAM, POETA DE LA TIERRA.
ESPEREMOS. DONDE UN HOMBRE ENCUENTRA PRIMERO AYUDA ES AL FINAL DE SU BRAZO DERECHO.
ES TRISTE PENSAR QUE TODOS NUESTROS CONOCIMIENTOS NO SIRVEN A VECES PARA AYUDAR A UN SEMEJANTE.
ESTA VEZ, NI LA INTELIGENCIA DE ALTAR, NI LA FUERZA DE ORIÓN, NI LA BELLEZA DE HIDRA, NI LA AGILIDAD DE SIRIO, NI LA TÉCNICA DE INFINITO, PODÍAN AYUDAR A ALINE. SÓLO ELLA PODÍA HACER ALGO POR SÍ MISMA.

AUNE CAMINÓ POR UNA SENDA ENVUELTA EN LA PENUMBRA, UN SENDERO QUE DABA INFINITAS VUELTAS Y QUE TEMBLABA BAJO SUS PIES IMPIDIÉNDOLE CAMINAR NORMALMENTE. EN SUS OÍDOS, COMO UN ECO, RESONABA UN GIGANTESCO RELOJ QUE NO TENÍA MANECILLAS.



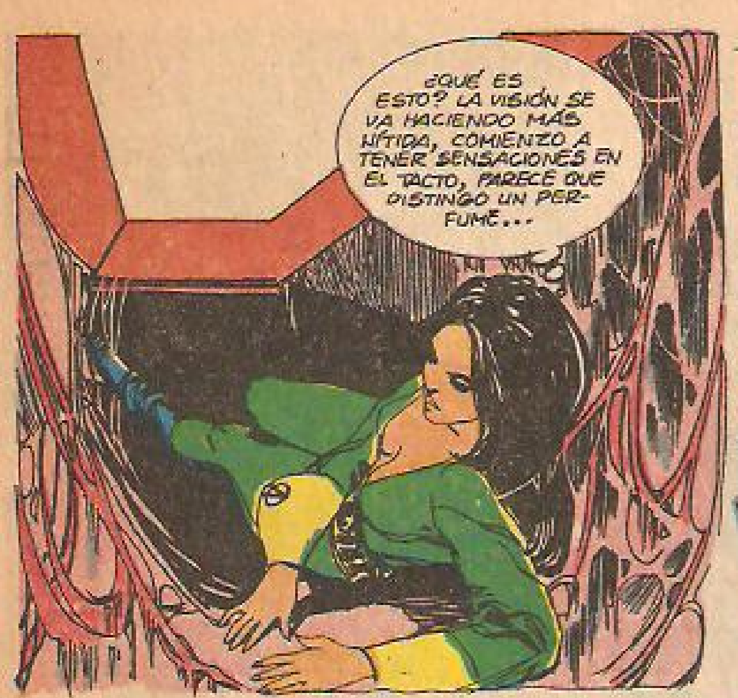











¿QUÉ ES ESTO? LA VISIÓN SE VA HACIENDO MÁS NÍTIDA, COMIENZO A TENER SENSACIONES EN EL TACTO, PARECE QUE DISTINGO UN PERFUME...


SÍ, ALINE, EL PERFUME DEL MISTERIO. EL ALIENTO FATÍDICO QUE ESCAPA POR ÚLTIMA VEZ DE LOS PULMONES DE UN MORIBUNDO.


LA PENUMBRA SE DISIPÓ UN POCO, AUMENTÓ LA LUZ Y ESTA PERMITIÓ VER UNAS GROTESCAS FIGURAS QUE FLOTABAN SUSPENDIDAS EN FANTÁSTICOS HILOS DE ARAÑAS...

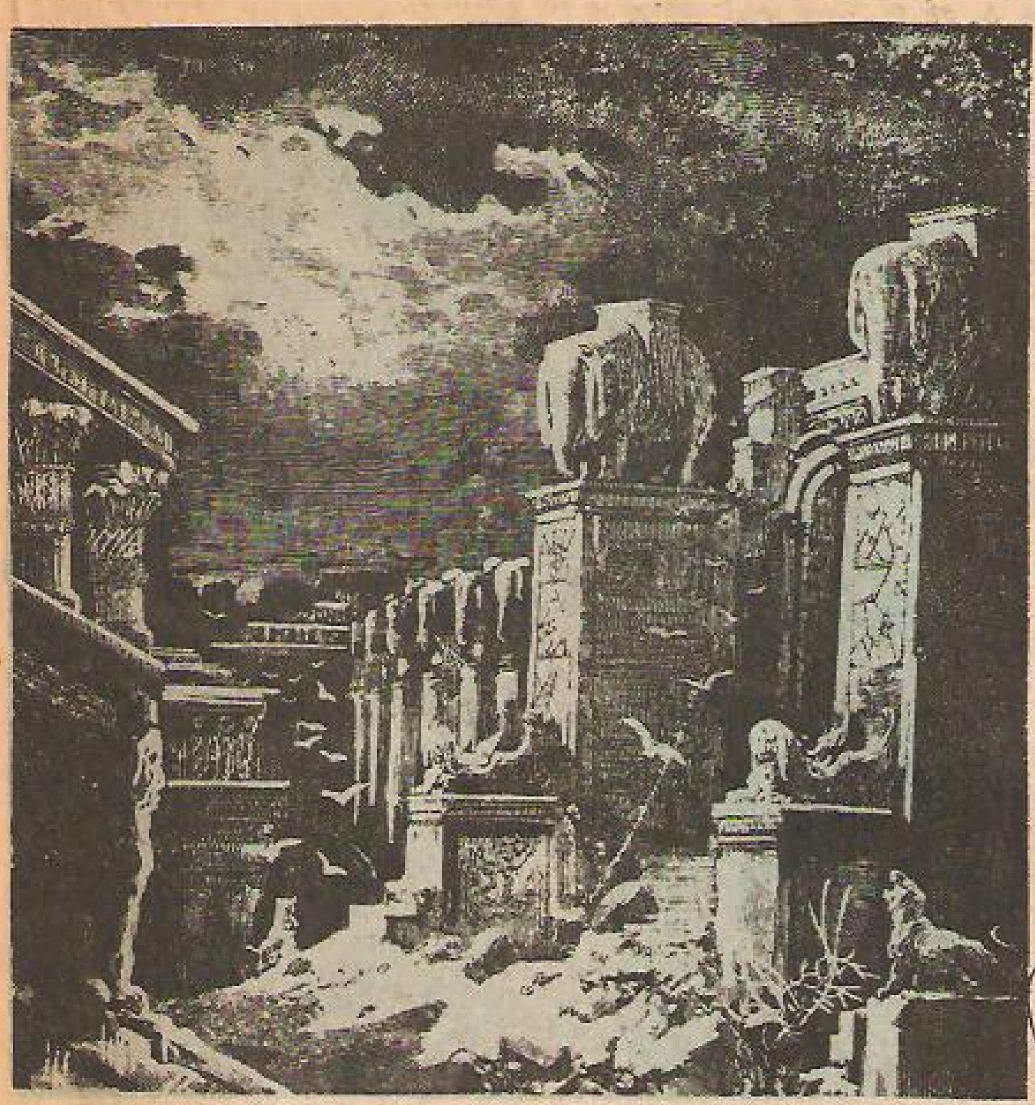

AQUELLA MULTITUD BLANCA Y NEGRA, MÁS HORRIPILANTE QUE UNA RONDA NOCTURNA DE MUERTOS, RASGÓ EL SILENCIO CON SUSURROS QUE ERIZABAN LOS VELLOS DEL CUERPO DE LA MUCHACHA...
¿QUIÉNES SON? ¿QUÉ PRETENDEN DE MÍ? ¿QUÉ LUGAR ES ÉSTE?
DEMASIADAS PREGUNTAS. ¿POR QUÉ TE TORTURAS BUSCANDO UNA SOLUCIÓN, CUANDO SERÍA TAN AGRADABLE NO PENSAR EN NADA? YO TE OFREZCO LA NADA EN EL FILO DEL CUCHILLO.


¿POR QUÉ REHUSAS MI COMPAÑÍA? AL FINAL TODOS LOS HILOS QUE SUSTENTAN VUESTRAS VIDAS VIENEN A PARAR A MIS MANOS.
¿ERES TÚ QUIEN MUEVE TODOS ESTOS MUÑECOS? ¿POR QUÉ DESEAS QUE ACABE MI EXISTENCIA? MIS HILOS SE CORTARÁN SOLOS, NO ES NECESARIO QUE YO HAGA UN TRABAJO QUE ALGUIEN HA DE HACER POR MÍ.


VEO QUE NO ME TEMES. SÓLO LOS QUE SABEN QUE LLEGARÉ NO HUYEN DE MÍ.
LAS SOMBRAS SE ALARGABAN SOBRE UN PAISAJE CANSADO. LA MUJER TRATABA DE PENSAR, SU CEREBRO ERA LO ÚNICO QUE PARECÍA FUNCIONAR EN AQUEL UNIVERSO DESCONOCIDO...
NO COMPRENDO MI PRESENCIA EN ESTE LUGAR, ES COMO SI ESTUVIERA DENTRO DE UN SUEÑO, O COMO SI EL TIEMPO SE HUBIERA PARADO DE GOLPE.
NO PUEDO EXPLICAR TUS DUDAS, SÓLO TE ASEGURO QUE TU TIEMPO SIGUE MIDIENDO TU VIDA. ESA DIMENSIÓN PERMANECE SIEMPRE INALTERABLE.
ASÍ, PUES, EL TIEMPO ES UNA DIMENSIÓN, COMO ASEGURABA EINSTEIN EN MI PLANETA.
LAS VIEJAS TEORÍAS APRENDIDAS EN LA TIERRA ACUDÍAN AL CEREBRO DE ALINE. EL TIEMPO, LA CUARTA DIMENSIÓN, O TAL VEZ LA ÚNICA...
EN ESTE LUGAR SÓLO EXISTEN TÚ Y TU TIEMPO, QUE LENTA PERO INEXORABLEMENTE TE CONDUCIRÁ HASTA MÍ.
ME CANSA EL DIÁLOGO CON LAS SOMBRAS. DÉJAME VER TU ROSTRO.
MI CARA ES LA DEL QUE ME CONTEMPLA. ¿NO ENTIENDES QUE ESTOY EN EL INTERIOR DE CADA UNO DE VOSOTROS? TU ROSTRO ES EL MÍO.


¿REAL O IMAGINARIO? LO CIERTO ERA QUE LA SOMBRA ESTABA AHÍ Y QUE EL DIÁLOGO CONTINUABA...
PERO YO NECESITO UN LUGAR DONDE VIVIR HASTA QUE LLEGUE EL MOMENTO DE NUESTRO ENCUENTRO DECISIVO.
TIENES RAZÓN, TODAVÍA NO TIENE NINGÚN SENTIDO QUE TÚ Y YO NOS COMPRENDAMOS.
LAS ÚLTIMAS PALABRAS FLOTARON EN EL AIRE COMO UNA NIEBLA OSCURA:..
ME SIENTO CANSADA Y HUMILLADA AL PENSAR QUE TENGO QUE SERVIR DE ESPECTÁCULO A ESTE SER DESCONOCIDO. ESTA FICCIÓN QUE ES MI VIDA ME PERTENECE SOLAMENTE A MÍ.
SI MI ROSTRO ES EL TUYO, TAMBIÉN MI SUERTE ES LA TUYA, TÚ TAMBIÉN DESAPARECERÁS CONMIGO.
TIENES RAZÓN, PERO VIVIRÉ HASTA QUE VIVA EL ÚLTIMO SER INTELIGENTE DEL UNIVERSO.
EN AQUEL LUGAR QUE PARECÍA EL CENTRO DE LA VIDA, LA MUJER NO TENÍA SIGNIFICADO, SÓLO LAS SOMBRAS ERAN VIVAS...
NO PUEDE SER, TODO ESTO ES UNA ALUCINACIÓN CREADA POR MI MENTE, Y SIN EMBARGO SIENTO CLAVARSE EN MI CARNE LOS HILOS DE SUS ARAÑAS.
DENTRO DE ALGÚN TIEMPO VOLVEREMOS A HABLAR, NUESTRO DIÁLOGO SÓLO SE INTERRUMPE, PERO PARA ESO ES NECESARIO QUE VUELVAS A TUS DIMENSIONES, EN ESTE LUGAR ERES INVULNERABLE.


¿PODEMOS ASEGURAR QUE ALGO NO ES REAL CUANDO TODOS NUESTROS SENTIDOS LO PERCIBEN?
ESTOY AQUÍ SUJETA A UN RELOJ QUE NO EXISTE, Y SIN EMBARGO MARCA EL TIEMPO DE MI VIDA.
HASTA PRONTO, Y RECUERDA QUE ESTOY AL FINAL DE TODOS LOS CAMINOS.
LAS MANECILLAS COMENZARON A MOVERSE LENTAMENTE, ARRASTRANDO CON ELLAS A LA MUJER...
ES UNA PESADILLA, EN UN MOMENTO DESPERTARÉ Y TODO VOLVERÁ A LA NORMALIDAD.
PERO. EL TIEMPO GIRA...
ALINE SE PREGUNTABA CÓMO SE MEDÍA EL TIEMPO EN ESE LUGAR. ¿POR DÍAS, POR ETERNIDADES O POR SENSACIONES? SÓLO TENÍA CONCIENCIA DE QUE EL TIEMPO GIRABA.
LOS HILOS QUE ME TIENEN SUJETA SE ESTÁN DESGASTANDO.





EL VIAJE ACABÓ EN UNAS RUINAS, AL MENOS AHORA HABÍA AIRE, UN SUELO Y ESTRE-LLAS...
OTRO LUGAR, ÉS-TE PARECE MÁS REAL...



ALINE PRESINTIÓ QUE NO ESTABA SOLA ENTRE TAN-TAS RUINAS. UNA ROCA, UN SUSU-RRO Y DE PRON-TO EL GRITO...
¿QUIÉN ANDA AHÍ? ¡SALGA!



EL GRITO VENÍA DE ABAJO, DE ALGÚN SER QUE HABITABA LAS PROFUNDIDA-DES...

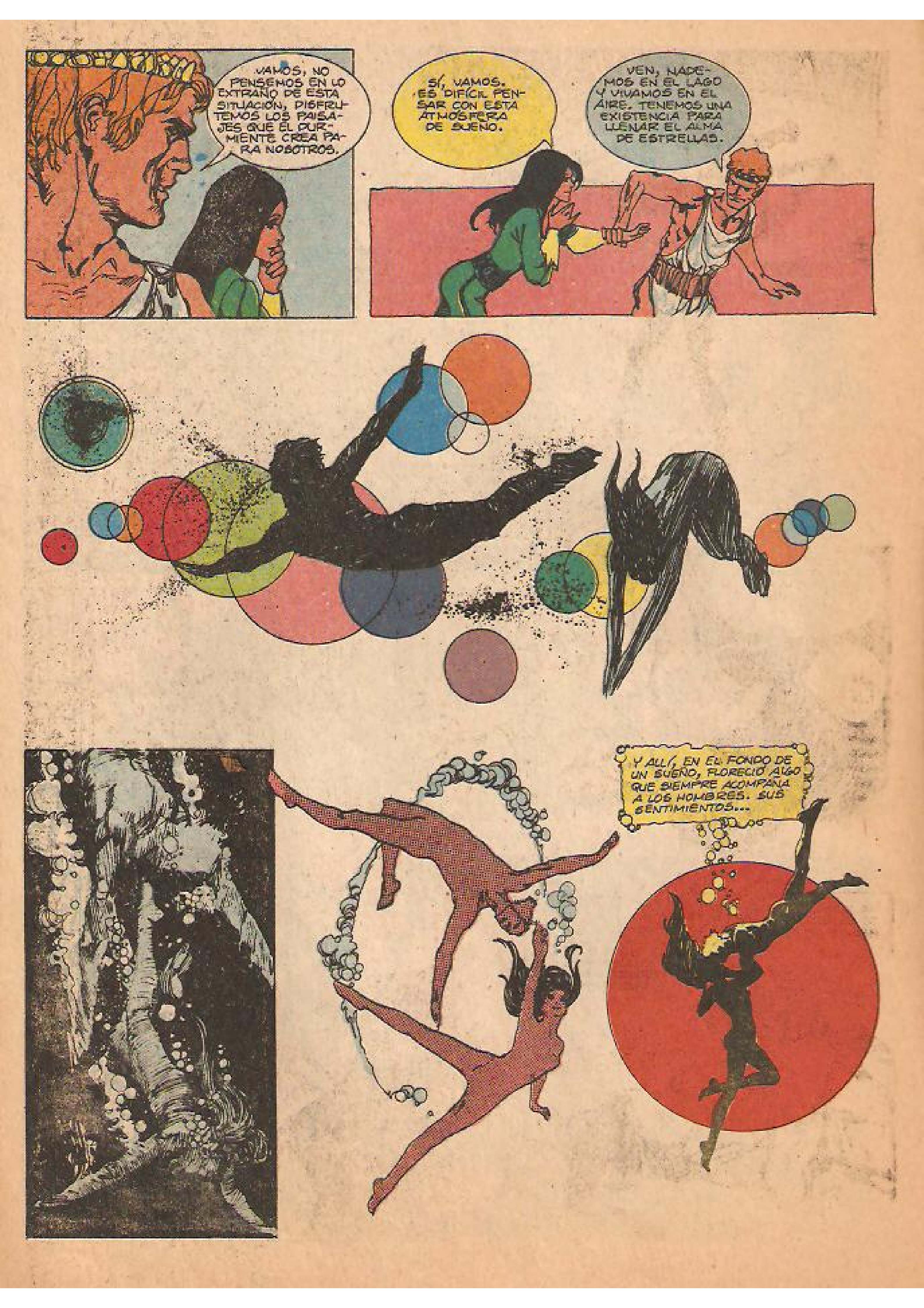


ALINE SE ASOMÓ Y EL HORROR LE GOLPEÓ EL ALMA...
YAHHH



ES MEJOR HUIR, LOS OJOS NO AGUANTAN LA VISIÓN. ALEJARSE DE AQUEL LUGAR. ESA IDEA SE CLAVÓ EN SU CEREBRO...
DE PRONTO SURGIÓ UNA VOZ DE LAS RUINAS...
NO CORRA, TODO ESTO NO ES MÁS QUE UN SUEÑO, NO ES NECESARIO QUE CORRA.
USTED NO DESPERTARÁ JAMÁS, HA ENTRADO EN UN SUEÑO SIN FIN COMO NO LE ES POSIBLE IMAGINAR. DE ESTE MUNDO NO SE VUELVE.
¿QUÉ QUIERE DECIR? ¿QUE NO DESPERTARÉ JAMÁS?
HAY ALGO SINIESTRO EN LA VOZ DE ESTE HOMBRE, TAL VEZ SEA LA EXTRAÑA SEGURIDAD DE SUS PALABRAS, Y SIN EMBARGO SUS OJOS REFLEJAN UNA INMENSA PAZ.
¿DE DÓNDE HA VENIDO? ¿QUIÉN ES USTED?
SIEMPRE HE ESTADO AQUÍ, O TAL VEZ NUNCA. ¿NO LO COMPRENDE? ¡ESTAMOS EN UN SUEÑO!


NOS ENCONTRAMOS EN ALGÚN LUGAR NEBULOSO E IRREAL, POR DONDE VAGA EL SUBCONSCIENTE DEL QUE NOS SUEÑA.
PERO YO ME CONSIDERO REAL, ES IMPOSIBLE QUE ALGUIEN ME TRASLADE A SUS SUEÑOS.
SIN EMBARGO, ¿QUÉ CONOCEMOS DE LOS SUEÑOS? APENAS UNOS ESCASOS DATOS DE LOS HUMANOS, PERO... ¿Y LOS EXTRATERRESTRES?
AQUÍ ESTAMOS SOLOS USTED Y YO Y EL QUE NOS SUEÑA.
TIENE QUE HABER UNA SALIDA.
¿VIENE CONMIGO?
¿PERO QUÉ BUSCAMOS? ¿NO ES MEJOR QUE SABOREEMOS ESTA EXISTENCIA LO MEJOR POSIBLE EN LUGAR DE EMPRENDER CUALQUIER COSA, SABIENDO QUE NO TENEMOS TIEMPO DE TERMINARLA?
TAL VEZ TENGAS RAZÓN, PERO PRESIENTO QUE HAY UNA SALIDA DE ESTE MUNDO.


VAMOS, NO PENSEMOS EN LO EXTRAÑO DE ESTA SITUACIÓN, DISFRUTEMOS LOS PAISAJES QUE EL DURMIENTE CREA PARA NOSOTROS.
SÍ, VAMOS. ES DIFÍCIL PENSAR CON ESTA ATMÓSFERA DE SUEÑO.
VEN, NADEMOS EN EL LAGO Y VIVAMOS EN EL AIRE. TENEMOS UNA EXISTENCIA PARA LLENAR EL ALMA DE ESTRELLAS.
Y ALLÍ, EN EL FONDO DE UN SUEÑO, FLORECIÓ ALGO QUE SIEMPRE ACOMPAÑA A LOS HOMBRES. SUS SENTIMIENTOS...


LA LUZ DISMINUÍA DESDE HACÍA RATO. ERA DIFUSA E IMPERCEPTIBLE. UN CREPÚSCULO OBSCURO Y AZULADO QUE PARECÍA SURGIR DEL LAGO...
AHORA SÓLO LE PIDO AL QUE NOS SUEÑA QUE NO TE ALEJE DE MÍ.
LA TERNURA DEL HOMBRE SE ENREDÓ EN LOS CABELLOS DE ALINE...
PRESIENTO QUE NUESTRO ENCUENTRO SERÁ BREVE, QUE NUESTRAS VERDADES NO SON LAS MISMAS.
TIENES RAZÓN, TU MUNDO NO ES EL MÍO. ES PRECISO QUE HAGA ALGO PARA SALIR DE ESTA PESADILLA. PERO... ¿QUÉ PUEDO HACER? NI SIQUIERA SÉ EN QUÉ DIMENSIÓN ESTAMOS.


TIENES DUDAS, ¿VERDAD? YO TAMBIÉN LAS TENGO, PERO TRATO DE NO PENSAR, DE ACEPTAR LA SITUACIÓN TAL COMO SE PRESENTA.
PERO... ¿CÓMO PUEDES ESTAR SEGURO DE QUE ESTAMOS EN UN SUEÑO DE ESE SER AL QUE TÚ LLAMAS EL DURMIENTE?
ALGÚN PELIGRO NOS ACECHA, EL AIRE TRAE PERFUMES QUE NUNCA HABÍA ASPIRADO. TU PRESENCIA LE EXTRAÑA AL DURMIENTE.
ME LO HA ENSEÑADO LA EXPERIENCIA. LOS QUE PRETENDEN SABER... MUEREN. ¡VAMOS, TRATEMOS DE ALEJARNOS!
¿A DÓNDE VAMOS?
EL AIRE, AGITADO POR CURIOSAS VIBRACIONES, PARECÍA ARRASTRAR UNA AMENAZA CRECIENTE. VAGAS SOMBRAS VIOLÁCEAS COMENZABAN A MANIFESTARSE...
SÉ QUE TODO ESTO NO PUEDE SER REAL, Y SIN EMBARGO... YO TAMBIÉN SIENTO MIEDO.
¡CUIDADO! ¡A TU ESPALDA!
¡ATRÁS! ¡BUSQUEMOS UN REFUGIO!


LAS SOMBRAS VIOLÁCEAS COMENZARON A TOMAR ESPESOR, LA ÁRIDA NUBE DE FORMAS MONSTRUOSAS TENDÍA SUS GARRAS HACIA LA PAREJA...
LA MUERTE VIENE A BUSCARNOS, TRATA DE HUIR DE AQUÍ.
JUNTOS ENCONTRAREMOS LA SOLUCIÓN... O LA MUERTE.
ES MEJOR LA MUERTE REAL QUE ESTA ESPECIE DE MUERTE EN VIDA.
SI TENGO QUE MORIR, MORIRÉ... PERO TODAVÍA QUEDAN ALGUNOS RECURSOS. VERÉ CÓMO LES SIENTA A ESOS MONSTRUOS UNA DESCARGA DE RAYOS.

DEMASIADO CONFUNDIDO CON LA FORMA, EL HOMBRE LUCHÓ DESESPERADAMENTE CONTRA LA MASA NEBULOSA CUYOS CONTORNOS VACILABAN ANTE SU EMPUJE...

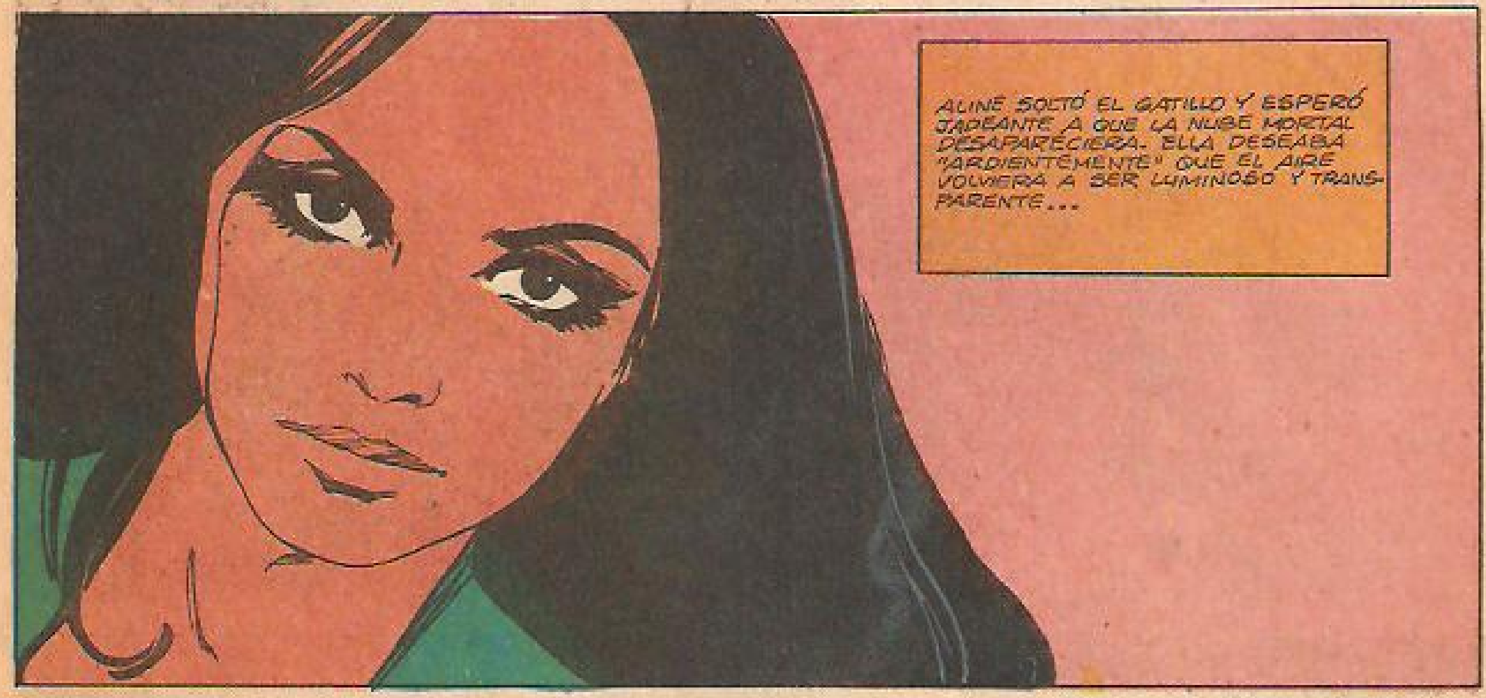




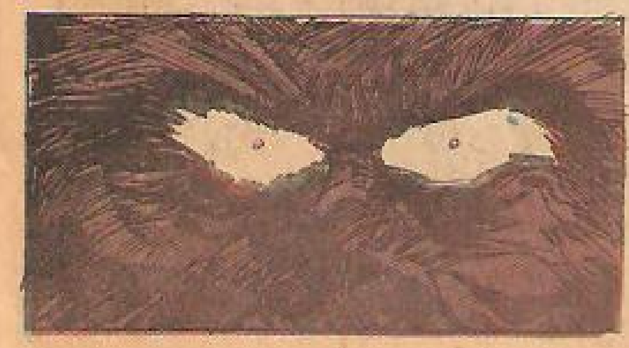

ALINE BARRIÓ CON UN RAYO LA MANCHA MALÉFICA, SEMBRADORA DE LLAMAS DESTRUCTORAS...
BLAM


PERO LA LLAMA AZUL DE LA PISTOLA RUGIÓ INOFENSIVA...
BLAM


LA FORMA SIGUIÓ EXISTIENDO...

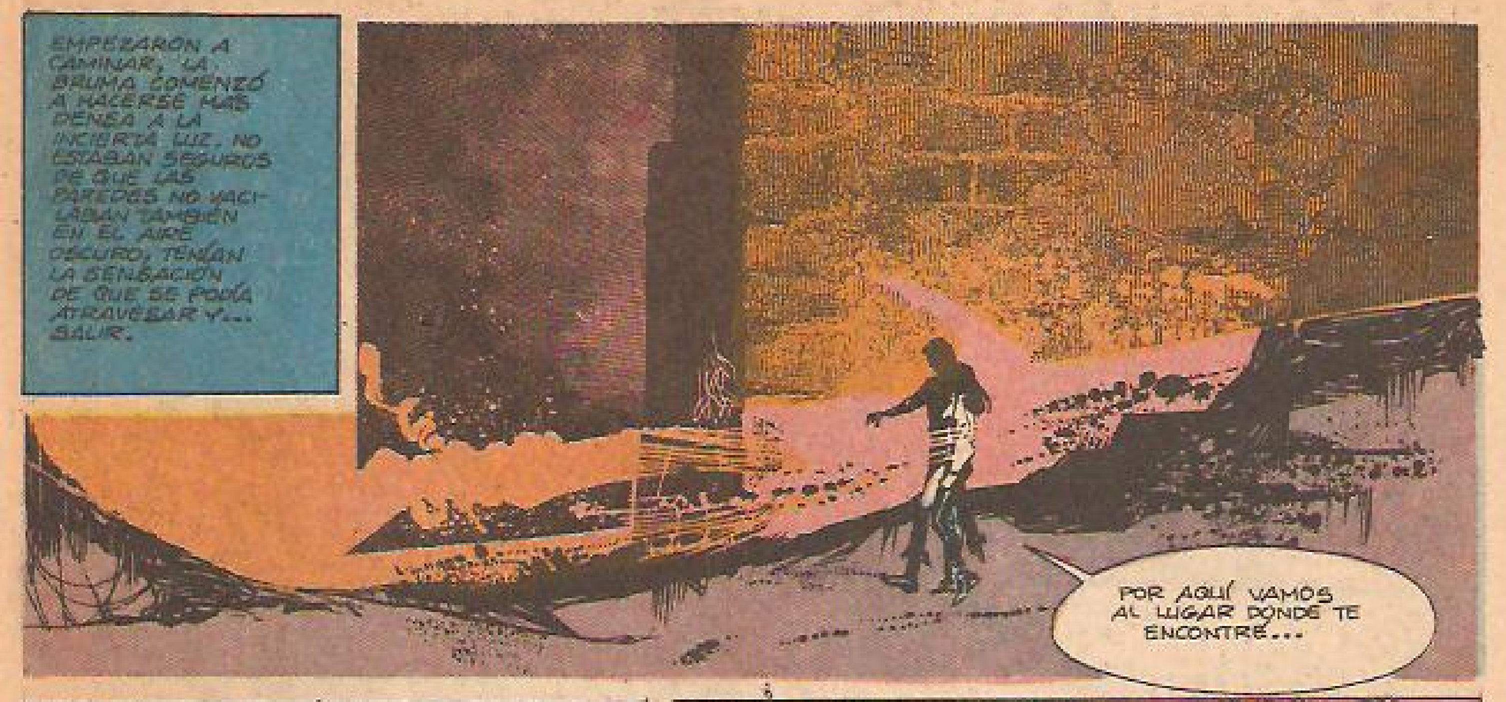

ALINE SOLTÓ EL GATILLO Y ESPERÓ JADEANTE A QUE LA NUBE MORTAL DESAPARECIERA. ELLA DESEABA "ARDIENTEMENTE" QUE EL AIRE VOLVIERA A SER LUMINOSO Y TRANS-PARENTE...








ANTE EL PODEROSO ESFUERZO MENTAL DE ALINE, LA FORMA SE DESVANECIÓ EN UN TENUE POLVILLO GRISÁCEO...
!?¡
CREO QUE TENGO LA SOLUCIÓN DE ESTE JEROGLÍFICO. TIENES RAZÓN AL DECIR QUE "ALGUIEN" ESTÁ SOÑANDO TODO ESTO PARA NOSOTROS.
¿CÓMO LO CONSEGUISTE?
YO TAMBIÉN POSEO ALGUNOS PODERES MENTALES.
¿DE DÓNDE VIENES? PRESIENTO QUE NO ERES DE LA MISMA SUSTANCIA QUE YO.
LAS PALABRAS DEL HOMBRE, DICHAS CON CALMA, SE ESFORZABAN POR OCULTAR LA TRISTEZA...
PUEDE QUE MI VIDA SIN TI SEA MÁS DESESPERADA QUE ESTE SUEÑO, PERO DEBO HACERLO.
¿QUÉ QUIERES HACER AHORA?


EMPEZARON A CAMINAR, LA BRUMA COMENZÓ A HACERSE MÁS DENSA A LA INCIERTA LUZ. NO ESTABAN SEGUROS DE QUE LAS PAREDES NO VACILABAN TAMBIÉN EN EL AIRE OSCURO, TENÍAN LA SENSACIÓN DE QUE SE PODÍA ATRAVESAR Y... SALIR.
POR AQUÍ VAMOS AL LUGAR DONDE TE ENCONTRÉ...


¿POR QUÉ DESEAS AHORA CONTEMPLAR ESE HORROR QUE SE MUEVE EN EL FONDO?
NO ES REAL, EL DURMIENTE QUIERE QUE TENGA MIEDO.


¿NO LO COMPRENDES? ÉL DESEA QUE ME ALEJE DE ESTE LUGAR.
EMPIEZO A ENTENDER. CREO QUE ÉL ESTÁ AHÍ.


TOMA MI PISTOLA, HAY QUE TERMINAR ESTO.


SI ÉL PRESIENTE QUE ESTÁ EN PELIGRO, SE DESPERTARÁ... IGUAL QUE SUCEDE EN LOS SUEÑOS.


NUESTROS CAMINOS SE SEPARAN, TAL VEZ NUNCA HAN ESTADO JUNTOS.
BLAM
UN BESO CON SABOR A MUERTE LES QUEMÓ LOS LABIOS... UN DISPARO... Y EL ABRAZO COMENZÓ A AFLOJARSE. ALINE QUEDÓ SOLA...
GYAHHHH...!!
EL ROSTRO DEL HOMBRE SE CONTRAJO TERRIBLEMENTE, AHOGADO POR LA AGONÍA, JADEABA EN LA CONFUSA NIEBLA. FINALMENTE UN HORRIBLE GRITO... EL DURMIENTE... EL HOMBRE DESPERTÓ...


...ARROJANDO A ALINE DE SU SUEÑO...

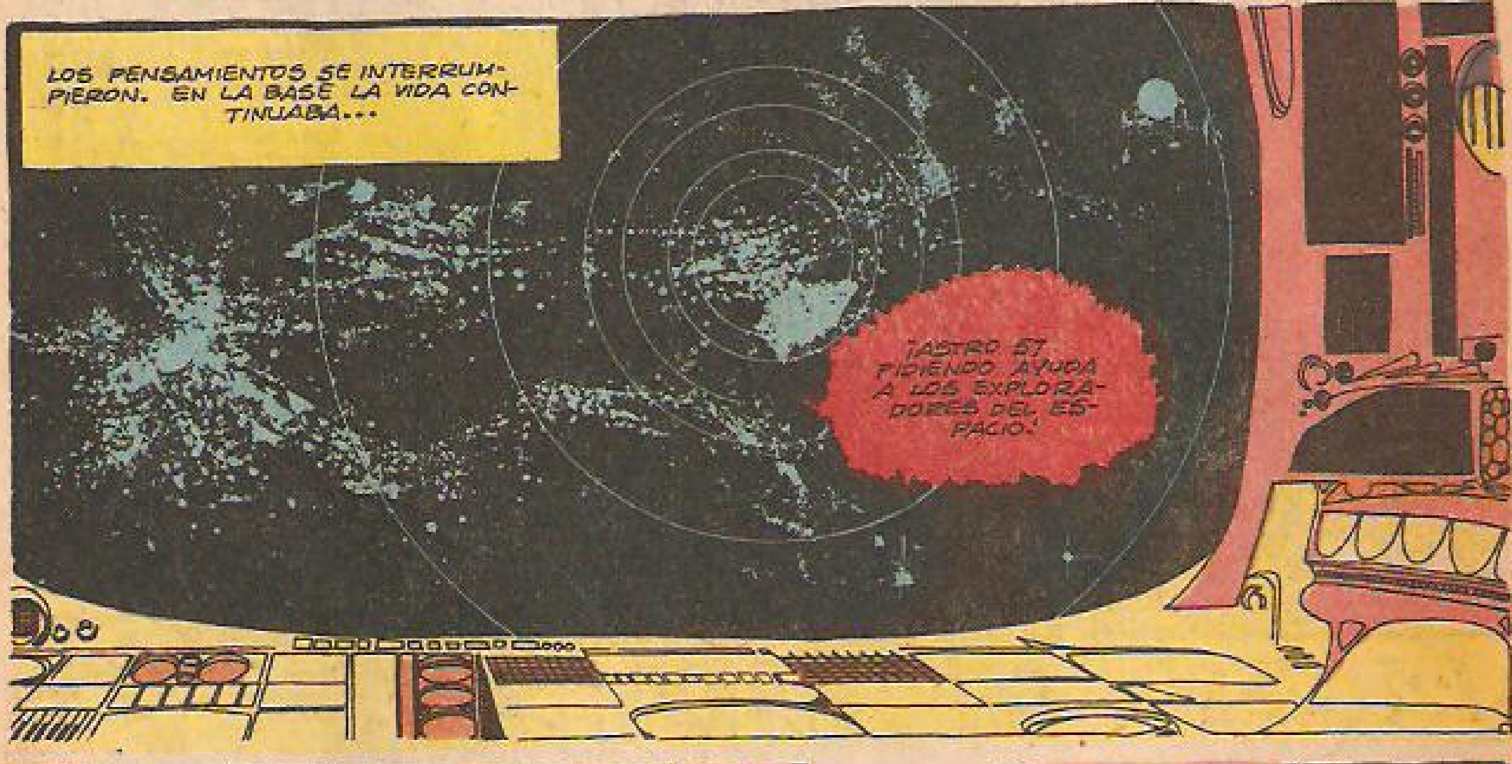

LOS MILLARES DE FORMAS QUE HUÍAN SE REDUCÍAN A SOMBRAS...
...BASTA... BASTA...
¡SE DESPIERTA! ¡VUELVE!
¿OTRA PESADILLA? ¿DÓNDE ESTOY AHORA?

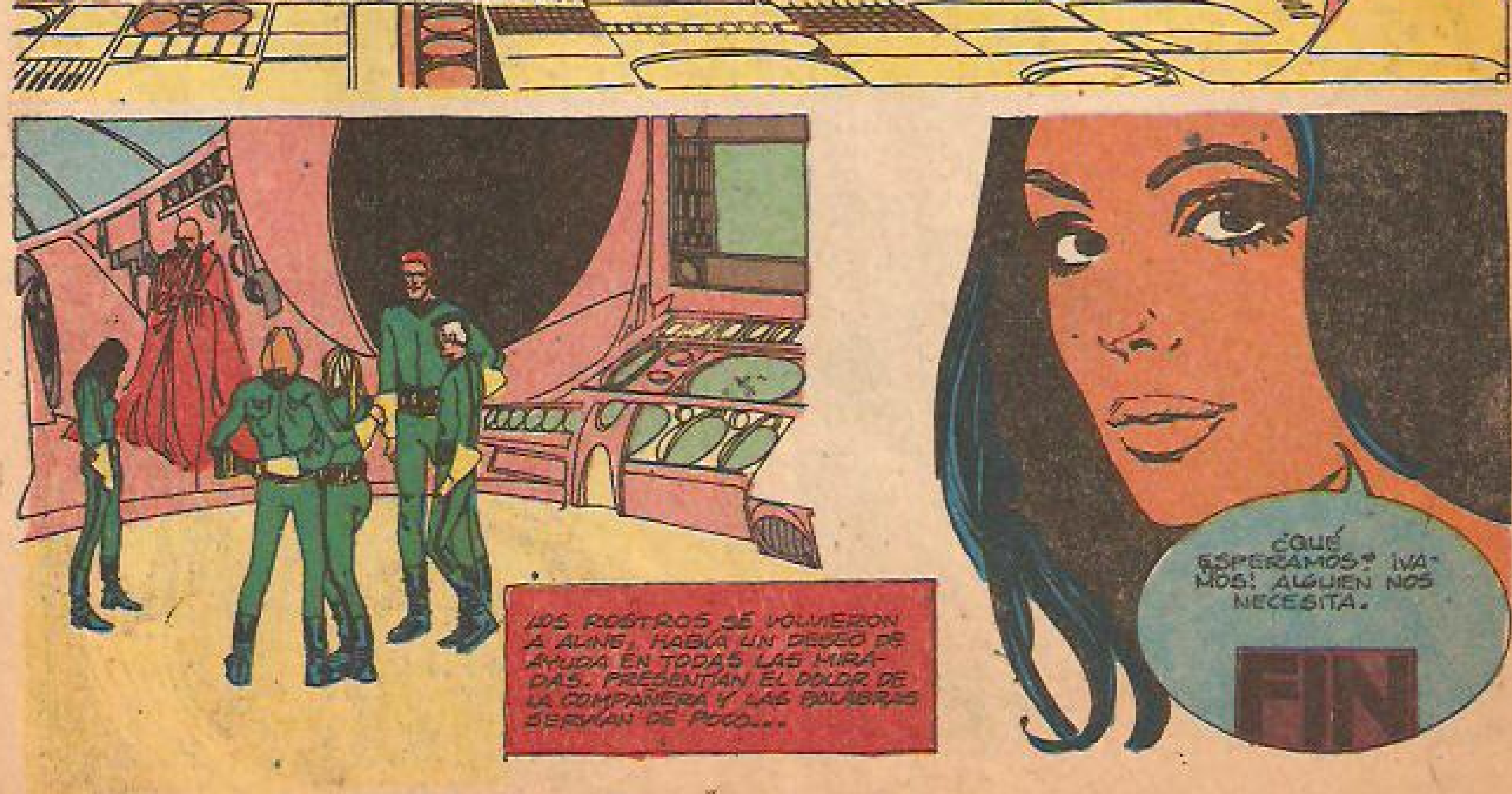

HACE HORAS QUE NO ESTÁS CON NOSOTROS, DESAPARECISTE DEL LABORATORIO DONDE INVESTIGAMOS LA MATERIA PURA. ¿TE ACUERDAS?
¡INFINITO! ¡LOS EXPLORADORES OTRA VEZ!


¡GRACIAS A DIOS! HE ESTADO EN EL MÁS EXTRAORDINARIO DE LOS MUNDOS QUE SE PUEDE IMAGINAR... EN EL MUNDO DE LOS SUEÑOS...
¿UN MUNDO REAL DE SUEÑOS? ME IMAGINO QUE TENDRÁS MUCHO QUE CONTAR.

OTRAS DIMENSIONES. APENAS SABEMOS NADA DE ESTE UNIVERSO Y YA SE ENTREVÉN OTROS... ¡HARÍAN FALTA MILLONES DE SIGLOS PARA COMPRENDER LA CREACIÓN.

¿COMPRENDER? ¡QUÉ IMPORTA! ALINE NO CONTESTÓ, CERRÓ LOS OJOS Y VIO LA IMAGEN DE UN SER CARIÑOSO. ¿EL ECO DE UN SUEÑO? ¿UN SUSURRO? Y NI SIQUIERA SUPO SU NOMBRE...





JOHNNY GALAXIA

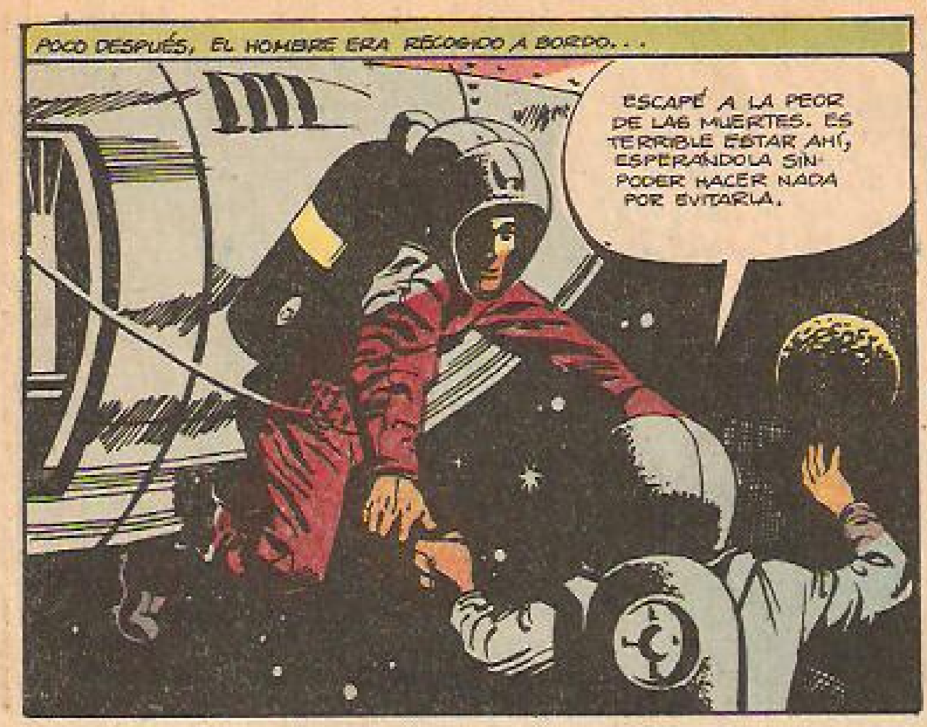
en

ERA UN MUNDO DONDE EXISTÍAN RIQUEZAS SUFICIENTES PARA COMPRAR UN IMPERIO. PERO EN ÉL ACECHABA LA MUERTE VIOLENTA EN SUS MÁS TERRORÍFICAS MANIFESTACIONES...

LA TIERRA DEL TERROR

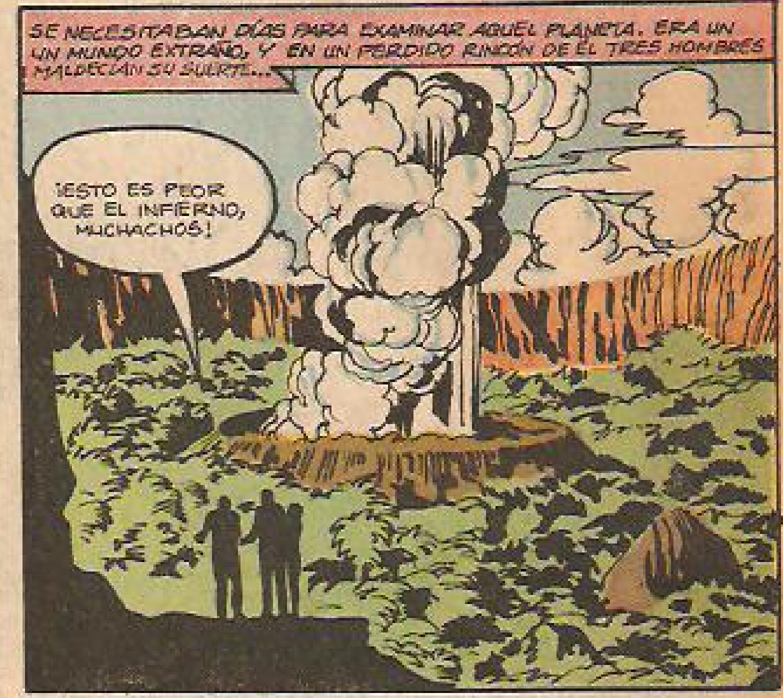





POCO DESPUÉS, EL HOMBRE ERA RECOGIDO A BORDO...
ESCAPÉ A LA PEOR DE LAS MUERTES. ES TERRIBLE ESTAR AHÍ, ESPERÁNDOLA SIN PODER HACER NADA POR EVITARLA.


UN AEROLITO NOS DESTROZÓ LA NAVE. MIS COMPAÑEROS DESCENDIERON A ESE PLANETA CON SUS ANTIGRAVITADORES. EL MÍO SE ESTROPEÓ.
POR LO QUE SÉ, ÉSE NO ES UN PLANETA HABITADO.

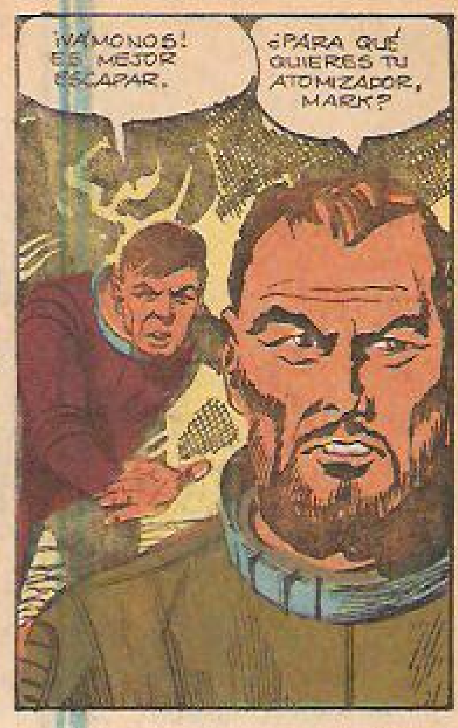

TENDREMOS QUE IR A BUSCARLOS.
LLEVAN EMISORES PORTÁTILES. PODRÁN PONERSE EN CONTACTO CON NOSOTROS SI VEN LA ASTRONAVE.


SE NECESITABAN DÍAS PARA EXAMINAR AQUEL PLANETA. ERA UN UN MUNDO EXTRAÑO, Y EN UN PERDIDO RINCÓN DE ÉL TRES HOMBRES MALDECÍAN SU SUERTE...
¡ESTO ES PEOR QUE EL INFIERNO, MUCHACHOS!


¡PLANTAS CARNÍVORAS, REPTILES INMUNDOS, INSECTOS TAN GRANDES COMO PÁJAROS!
HUELE A PODRIDO. DEBEN SER LAS EMANACIONES DEL LAGO.


UN LAGO DE FANGO HIRVIENTE. ¿SE IMAGINAN LO QUE NOS SUCEDERÍA SI SE DESBORDA?
SERÍA UNA MUERTE SUCIA.


¡CIELOS! ¿VEN ESO?


¡VÁMONOS! ES MEJOR ESCAPAR.
¿PARA QUÉ QUIERES TU ATOMIZADOR, MARK?


EL PELIGRO ACECHABA CONSTANTEMENTE. LOS TRES HOMBRES HUYERON DURANTE TODO EL DÍA, ESQUIVÁNDOLO.
¡AHORA ESOS MALDITOS PAJARRACOS!
REFUGIÉMONOS EN ESA GRUTA.


¡DIANTRE! ¡MIREN LO QUE HAY AHÍ! ¡EL SUELO ESTÁ CUBIERTO DE DIAMANTES!
UNA FORTUNA INCALCULABLE, PERO ¿DE QUÉ NOS SIRVE?


CAYÓ LA NOCHE. AFUERA, HORRÍSONOS ALARIDOS Y PESADOS DESLIZAMIENTOS DE CUERPOS ENERVABAN A AQUELLOS HOMBRES.
NOS ACECHAN, ANSIOSOS POR DEVORARNOS. ¡ÉSTA ES LA TIERRA DEL TERROR!
Y EN ELLA HAY UNA RIQUEZA QUE NUNCA PODREMOS APROVECHAR, PORQUE NO SALDREMOS VIVOS DE AQUÍ.


ENTRETANTO, JOHNNY Y SUS COMPAÑEROS SEGUÍAN EXAMINANDO EL TERRENO. Y AL DÍA SIGUIENTE...
PUEDEN HABER CAÍDO EN EL INTERIOR DE UNO DE ESOS EMBUDOS.


¡ESTÁN AHÍ ABAJO, HE CAPTADO SUS SEÑALES!


¡NOS HEMOS SALVADO!
¡Y SOMOS RICOS, JAN! HEMOS ENCONTRADO UN TESORO FABULOSO.


JOHNNY NO MANIFESTÓ EL MENOR ENTUSIASMO ANTE AQUELLA FORTUNA. PERO JAN Y SUS COMPAÑEROS SE APRESURARON A RECOGER EL BOTÍN...
DIME, PEQUEÑO, ¿SABES CONDUCIR ESA ASTRONAVE?
NATURALMENTE, JOHNNY ME ENSEÑÓ A PILOTEARLA.


UN PERVERSO PLAN SE FORJÓ EN LA MENTE DE MARK. MIENTRAS SUS COMPAÑEROS LLENABAN UN SEGUNDO SACO, ÉL ATACÓ AL DESPREVENIDO JOHNNY.
ESOS INSENSATOS NO COMPRENDEN UNA COSA.
¡AAAAH!


SATURARÁN DE DIAMANTES EL MERCADO Y LAS PIEDRAS PERDERÁN SU VALOR. LO MEJOR ES QUE YO ME MARCHE CON LO QUE HAY RECOGIDO.
¡SUÉLTEME, NO QUIERO IR CON USTED!


PERO CON ALGUNOS BRUTALES GOLPES, EL MALVADO OBLIGÓ A TRUCK A OBEDECER...
TE ROMPERÉ LOS HUESOS SI NO OBEDECES MIS INSTRUCCIONES.
¡GRAN DIOS, MARK SE MARCHA EN LA NAVE! ¡NOS ABANDONAN!


HAY UN ENORME ANIMAL EN ESE LAGO. DIME, MUCHACHO, ¿CUÁLES SON LOS RESORTES DE LOS ATOMIZADORES?
¿POR QUÉ QUIERE MATAR A ESE ANIMAL?


¡TE ENGAÑÉ, ESTÚPIDO! LO QUE QUIERO ES REVENTAR EL SUBSUELO PARA QUE EL LAGO SE DESBORDE.

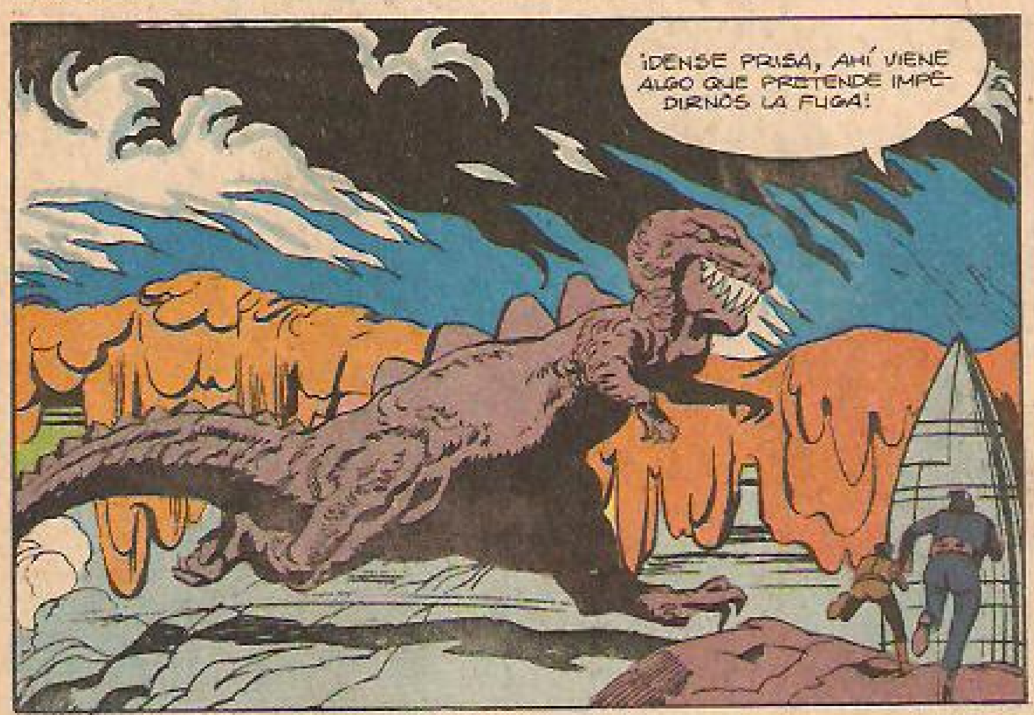

ASÍ EVITAREMOS QUE ALGUIEN RESCATE A LOS QUE QUEDARON AHÍ Y PUEDAN EXTRAER MÁS PIEDRAS.
¡USTED ES UN CANALLA, PERO TENDRÁ SU CASTIGO!


ENTONCES TRUCK OPRIMIÓ UN RESORTE Y EN LA CABINA SE ABRIÓ UNA TRAMPA, POR ELLA CAYERON MARK Y SU TESORO.
¿CASTIGO? ¡JA, JA, JA, JA! ¡EH! ¿QUÉ...?
ESTÁ SOBRE LA ESCOTILLA DE SALIDA DE EMERGENCIA.


¡NO! ¡NO! ¡AAAHH!


ABAJO, EL NIVEL DEL LAGO SUBÍA RÁPIDAMENTE, ARRASÁNDOLO TODO Y HACIENDO HUIR DESPAVORIDOS A LOS MONSTRUOS DEL CRÁTER...


¡HAY QUE DARSE PRISA, AMIGOS! UN BAÑO DE FANGO NO NOS VENDRÍA BIEN.
QUIZÁS SERÍA PREFERIBLE ZAMBULLIRSE EN ÉL Y ACABAR DE UNA VEZ.

MIENTRAS HAY VIDA HAY ESPERANZA. ¿QUÉ LES DIJE? ¡AHÍ REGRESA TRUCK!

¡DENSE PRISA, AHÍ VIENE ALGO QUE PRETENDE IMPEDIRNOS LA FUGA!

APENAS HABÍAN PENETRADO EN LA NAVE CUANDO EL MONSTRUO SE LANZÓ SOBRE ELLA. SUS GIGANTESCAS FAUCES LA APRESARON, DERRIBÁNDOLA...
¡DESPEGA, TRUCK!

¡NO PUEDO, JOHNNY!
COMPRENDO, LA NAVE NO SE ELEVA POR IMPULSIÓN, SINO POR LA ACCIÓN DE CAMPOS ANTIGRAVITATORIOS.

Y ESE ANIMAL NOS HA ATRAPADO. SU FUERZA ES INCREÍBLE, NO NOS DEJA HUIR.
¡ESCUCHEN CÓMO CRUJE EL CASCO DE LA NAVE, VA A TRITURARNOS!









MOMENTOS DESPUÉS, LA CARGA EXPLOSIVA DESTROZABA AL PELIGROSO ANIMAL DE AQUELLA TERRIBLE FAUNA. CON ENSORDECEDORES RUGIDOS, ABRIÓ LA BOCA...



...SOLTANDO SU PRESA, LA NAVE SE ELEVÓ RÁPIDAMENTE...



ASÍ ES MEJOR, ELLOS FUERON LA CAUSA DE LA TRAICIÓN Y MUERTE DE MARK. QUIÉN SABE QUÉ OTRAS DESGRACIAS HABRÍAN PROVOCADO.

SOY DE SU OPINIÓN, JOHNNY. HEMOS SALVADO LA VIDA. ¿EXISTE UN TESORO MÁS VALIOSO QUE ESE?

FIN


MARTE
MARTE, EL NOMBRE DE UN PLANETA QUE EN SÍ MISMO LLEVA PRENDIDO EL MISTERIO Y LA FANTASÍA DE UN MUNDO HABITADO POR SERES EXTRAÑOS. EN EL NEGRO INTENSO DEL CIELO INFINITO SE DESTACA PODEROSAMENTE COMO UNA ESTRELLA ROJA DE PRIMERA MAGNITUD.

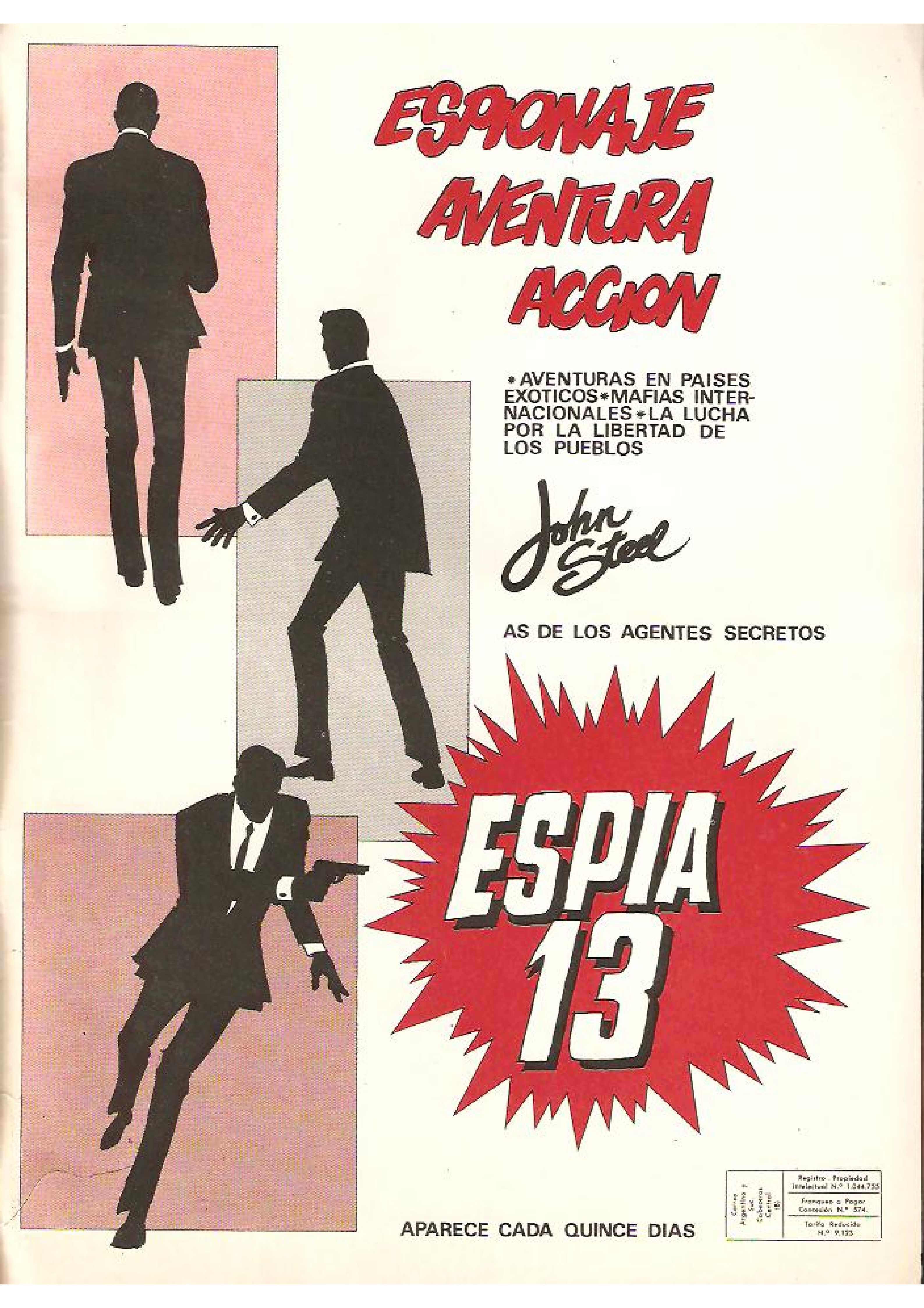

LA MÍNIMA DISTANCIA QUE LE SEPARA DE LA TIERRA, EN NÚMEROS REDONDOS, ES DE SESENTA MILLONES DE KILÓMETROS. MARTE ES MUCHO MENOR QUE LA TIERRA, PERO QUIZÁ ES EL ÚNICO PLANETA QUE EN ALGO SE PARECE A ELLA.


SCHIAPARELLI AFIRMÓ HABER DISTINGUIDO UNA SERIE DE LÍNEAS QUE ENLAZABAN UNOS MARES CON OTROS. ESTO INDUJO A CREER QUE SE TRATABA DE VERDADEROS CANALES, CUYO ORIGEN DEBÍA BUSCARSE EN LOS TRABAJOS DE INGENIERÍA DE LOS HABITANTES DEL PLANETA.


PERO, AUNQUE NADA PODEMOS SABER CIERTAMENTE, PARECE SER QUE LOS ACCIDENTES GEOGRÁFICOS OBSERVADOS TELESCÓPICAMENTE A MILLARES DE KILÓMETROS SE TRANSFIGURAN Y TOMAN UN ASPECTO DE FALSA REGULARIDAD. PERO LA REALIDAD DE MARTE PERMANECE VELADA.


Jose M Bea
LA ATMÓSFERA DE MARTE ES LA ÚNICA QUE ADMITIRÍA SIN DUDA CONSERVAR CIERTA FORMA DE VIDA, PERO NO HUMANA, YA QUE ES MUCHO MENOS DENSA QUE LA EXISTENTE EN LA TIERRA EN LA CIMA DEL EVEREST.


A PESAR DE SER LA PROPORCIÓN DE OXÍGENO MUY INFERIOR, EL HOMBRE PODRÁ ASENTARSE CÓMODAMENTE EN MARTE. PERO LO QUE LOS HUMANOS ENCONTRARÁN ALLÍ NADIE PUEDE SABERLO. EL FUTURO TIENE LA PALABRA.


ESPIONAJE
AVENTURA
ACCION
*AVENTURAS EN PAISES EXOTICOS*MAFIAS INTERNACIONALES*LA LUCHA POR LA LIBERTAD DE LOS PUEBLOS
John Steel
AS DE LOS AGENTES SECRETOS
ESPIA 13
APARECE CADA QUINCE DIAS
Correo Argentino y Suc. Cabecera Central (B)
Registro Propiedad Intelectual N.º 1.044.755
Franqueo a Pagar Concesión N.º 574.
Tarifa Reducida N.º 9.123


EL JINETE FANTASMA
¿QUIEN NO CONOCE A
VANCE, EL MISTERIOSO
ENMASCARADO, EL PALADIN
DE LA JUSTICIA?
LEA SUS AVENTURAS.
SIEMPRE NUEVAS
Y APASIONANTES
REVISTA
A TODO COLOR
ENTERAMENTE DIBUJADA EN CHILE POR ARTISTAS CHILENOS